



Édouard Glissant

par ALIOCHA WALD LASOWSKI

Édouard Glissant (1928-2011) déploie un archipel conceptuel et imaginaire unique. Contre la théorie de système et l'unicité close, Glissant aborde le monde par l'identité-relation, la pensée archipelique, le droit à l'opacité et la mondialité, revers de la mondialisation. Au cœur du Tout-monde, fait de relais en réseaux, le processus imprévisible de la créolisation milite pour le vivant et sa diversité. Aborder l'œuvre multiforme d'Édouard Glissant suppose de saisir la variété de son inventivité : le poète, le philosophe, le romancier, le dramaturge, le penseur politique, l'historien de la mémoire des esclavages et le critique d'art. Autant d'entrées jubilatoires dans l'une des œuvres les plus fécondes de notre temps.

Conception graphique : Mélanie Hoffmann
Illustration de couverture : Adobestock

Aliocha Wald Lasowski est auteur d'une vingtaine de livres, traduits en plusieurs langues, lauréat de la Bourse Édouard Glissant 2008.

ISSN 1269-8563
ISBN 978-2-347-00227-5



2023-1 | 12 €

le bien commun

Édouard Glissant

Artisan du Tout-monde

Édouard Glissant

par Aliocha WALD LASOWSKI

par
**ALIOCHA
WALD LASOWSKI**



le bien commun
MICHALON