

Maât

par Bernadette Menu

La civilisation promue par les pharaons dans la vallée du Nil repose sur des valeurs qui, par l'intermédiaire des Grecs, ont façonné le monde occidental.

Le jeu de la *maât*, clé de voûte du régime pharaonique, en a permis la durée trois fois millénaire. Ordre, vie, équilibre cosmique, vital et social, paix par la victoire, prospérité, justice, équité, vérité, *maât* représente tout cela ; l'*isfet* est son antonyme exact : désordre, chaos mortifère, misère, ennemis, iniquité, injustice, désintégration sociale dont le détonateur est le mensonge.

En un mot : le roi amène la *maât* au pays et repousse l'*isfet*.

En se plaçant d'un point de vue très différent de celui couramment adopté, l'auteur propose, à partir d'une large documentation, une analyse

institutionnelle de la *maât* qui fait apparaître une dualité fondamentale dont Aristote, précepteur d'Alexandre, s'inspira probablement dans son *Éthique à Nicomaque*. À la fois ordre et équité, Maât incarne en effet le double aspect de la justice, général et particulier, sciemment distingué par les anciens Égyptiens. Sont ici cernés la naissance et le développement d'un concept qui prend place au rang des grands universaux de l'humanité.

Bernadette Menu est égyptologue, historienne et juriste, ancien professeur d'égyptien ancien et directeur de recherche honoraire au CNRS. Elle a publié de nombreux ouvrages sur l'histoire juridique, économique et sociale de l'ancienne Égypte.

Maquette d'origine Gourtay / réalisation JMLavat

2005-XI

10 €

ISBN 978-284186283-2



9 782841 862832

Maât

par
Bernadette Menu

L'ordre juste du monde



Maât

le bien commun

M I C H A L O N

le bien commun